

**BABEL
DANSE**

autour de la **GRÈCE**

du 17 au 24
FÉVRIER 2017

14^e
édition

Saint-Brieuc
Quintin

CONFÉRENCES DANSEES / BAL GRÉCO-CELTE

/ ATELIERS TOUS ÂGES



MJC DU PLATEAU

02 96 61 94 58

www.babeldanse.fr

BABEL DANSE autour de la GRÈCE
du 17 au 24
FÉVRIER 2017 14^e édition Saint-Brieuc
Quintin

C'est dans l'Antiquité grecque que les premiers festivals seraient nés ! Du haut de ses 50 ans, la MJC du Plateau est heureuse d'inscrire la quatorzième édition de son festival BABEL DANSE sous cette égide en faisant appel à Terpsichore, la muse de la danse, tout au long des festivités.

Du 17 au 24 février, BABEL DANSE multiplie les invitations à explorer cette culture fondatrice de notre monde et de notre présent : musique, danse, mythologie et philosophie, artisanat et poésie seront au rendez-vous... sans oublier le plaisir des papilles.

Cette édition associe à la MJC du Plateau sa cousine de Quintin, avec une conférence dansée en avant-première, un atelier pour enfants et le grand BAL Gréco-Celte de clôture.

Elle vient en point d'orgue du projet ARISTOTE / Erasmus + qui a conforté nos liens privilégiés avec la Grèce en faisant vivre au rythme de ses arts, sa langue et ses usages une grande partie de nos adhérents depuis deux ans.

Au nom des nombreux bénévoles et de toute l'équipe de la MJC du Plateau, bienvenue à BABEL DANSE 2017 et que sonne et résonne le rire d'Épichure !

© Zenia Drosou

© Zenia Drosou

BABEL TAXIARCHIS VASILAKOS
invite Danseur, chorégraphe et musicien

Diplômé de l'école nationale de danse d'Athènes, Taxiarchis Vasilakos interprète de grands noms des répertoires contemporain et classique. Il s'est nourri de multiples influences parmi lesquelles Martha Graham, Mark Moris, Martin Lawrence, D. Papaioannou, Ch.Mandafouni and M. Grigoriou, Dimitra Papatanasopoulou, Andonis Foniadakis, Sinequanon, Wilfride Piollet, Jean Guizerix, Rudolf Noureev, David Zambrano, Ermis Malkotsis...

Ainsi, l'approche de Wilfride Piollet en technique classique, qui favorise un état d'équilibre et de force mentale et corporelle particuliers, lui a permis de dépasser le clivage entre danses orientale et occidentale pour fonder sa propre créativité.

Dans son solo « L'Émigrec », Taxiarchis mêle en une danse virtuose ses recherches contemporaines à des écritures qui puisent aux sources des danses traditionnelles grecques.

« L'Émigrec » est un spectacle engagé, un cri d'amour et d'alarme qui retrace l'histoire de l'immigration du peuple grec et interpelle l'Union Européenne et les pays occidentaux sur leur politique face à l'immigration.

Notre invité d'honneur aura aussi à cœur de nous entraîner dans sa passion à travers une conférence dansée, des ateliers de danse populaire, de danse classique et de danse contemporaine, sans oublier sa participation à la boum pour enfants du jeudi et bien sûr au grand Bal Gréco-Celte de clôture !

BABEL DANSE un festival imaginé et orchestré par la MJC du Plateau - 1 avenue Mazier, 22000 Saint-Brieuc
Infos & Réservations : Tél. 02 96 61 94 58 / mjcduplateau.fr
Email : secretariat.mjcduplateau@gmail.com

sauf mention contraire, toutes les animations se déroulent à la MJC du Plateau, à Saint-Brieuc

BABEL DANSE | En avant-première
vendredi 17 février

18h30 | Voyage en images « La Grèce et ses merveilles »

par Georges Le Moël

Un hommage à la Grèce d'hier et d'aujourd'hui à travers Athènes, Olympie, Delphes, Corinthe, Knossos, Délos, Santorin, Crète, Epidaure, Mycènes... autant de merveilles. Sans oublier Aghia Paraskevi, ville jumelée à Saint-Brieuc depuis 1992 !

Tout public

18h30 à la MJC de Quintin | Conférence musicale et dansée « Carnet de Route »

par Bénédicte Jucquois

De la région macédonienne, avec son Leventiko aux rythmes asymétriques et aux couleurs orientales, jusqu'aux îles des Cyclades et à la Crète, Bénédicte nous communiquera cette énergie qui fait le bonheur des fêtes de village en nous régaland de pas de danse, musiques et airs à danser.

Tout public



BABEL invite | **BÉNÉDICTE JUCQUOIS**
Musicienne, danseuse

Issue d'une famille de danseurs, la belge Bénédicte Jucquois tombe à l'âge de 5 ans dans le chaudron de la danse et la musique grecques. Dès lors, elle en pratique assidument les deux répertoires traditionnels, se spécialisant notamment dans le kaval (ou flûte oblique). Multipliant les formations et participations artistiques, elle séjourne régulièrement en Grèce pour affiner sa pratique auprès de chorégraphes de renommée internationale et de musiciens virtuoses. Spécialisée dans les danses des Balkans, cette baroudeuse pluri-instrumentiste est aussi nourrie de musiques latino-américaines ; elle insuffle cette richesse dans des réalisations artistiques originales, notamment au sein de la compagnie costarmoricaine Caméléon dont elle est co-directrice artistique.

« Les danses grecques, c'est le lieu d'une énergie habitée par la musique et, bien souvent, l'émotion de la fête... En Grèce, une grande part de création est laissée aux meneurs de la plupart des danses en demi-ronde... Chaque atelier explore les mouvements, les sensations, les codes de la danse abordée jusqu'à ce que chacun trouve ses propres mouvements, sa propre expressivité... »

© Magali Blanc
© Claire Childevic



Oubliez l'hiver ! La MJC du Plateau se transforme en place de village grec, du grand studio rebaptisé KHOROS (lieu réservé à la danse) à l'AGORA en passant par salles et vestibule. Venez seul(e), en famille ou entre amis, goûter sans modération aux multiples saveurs de la Grèce !

15h | Conférence dansée « Zeibékiko et Rébétiko »

par Taxiarchis Vasilakos

Danse solo initialement réservée aux hommes, le Zeibékiko exalte l'expression intime des sentiments et s'impose par son intensité. L'accompagne le Rébétiko, musique populaire grecque par excellence.

Conseillée à partir de 11 ans

16h30 | Conférence « Les animaux dans l'Antiquité grecque »

par Annick L'Antoëne

Chevaux ailés, centaures, chimères, satyres... Des fables et mythes à Aristote, toute la complexité de la pensée grecque où coexistaient mythes et science.

Conseillée à partir de 15 ans

17h30 | Atelier « Initiation aux danses grecques »

par Taxiarchis Vasilakos

Tout public

de 14h à 19h | Animations

Tous âges, tous publics

- Musique rébétiko par le groupe Elliniki Mousiki.
- Cours de cuisine* avec l'asso Kalimera.
- Ateliers divers : chants traditionnels*, danses, peinture...
- Stands d'assos, d'artisanat et jeux grecs divers...

(*) sur réservation



© Anne Chanot

à partir de 19h | Taverne Grecque

Une soirée entre amis connus et inconnus, animée par Elliniki Mousiki, où se mêleront artistes, publics et intervenants. Outre le pot d'usage, un buffet concocté par l'atelier cuisine de Kalimera permettra de se restaurer et « s'en mettre plein les papilles » (5€ l'assiette, assortiment au choix, 1 boisson incluse).

ELLINIKI MOUSIKI

Laetitia Marchangelli, chant et percussions

Christos Drakos et Alexandros Konstantinis, bouzouki et chant

François Cancoïn et Gilles Renault, guitare et baglama.

Le groupe interprète différentes musiques populaires grecques, mais aussi des compositions de Mikis Theodorakis, Manos Loizos, Manos Hadjitakis, Vassilis Tsitsanis, Marcos Vamvakaris... Toute l'âme de la Grèce vit dans ces harmonies tour à tour douces et endiablées, aux accents d'Europe et d'Orient.



© Magali Blanc

BABEL dimanche 19
DANSE février

15h | Conférence musicale et dansée « Carnet de Route »

par **Bénédicte Jucquois**.

Tout public - voir descriptif p 4

17h | Spectacle « L'Émigrec »

de/par **Taxiarchis Vasilakos**

solo de danse, 45 mn, suivi d'un échange avec le public. Création 2014.

Musique : S. Rachmaninov et traditionnel rébético.

Lumières : Stephane Doumassi.

Costumes, regard extérieur : Alice Bellefroid.

Conseillé à partir de 10 ans



Taxiarchis Vasilakos dans L'Émigrec © Zenia Drosou

18h30 | Animation surprise + Apéro grec

19h | Conférence « Athènes : l'invention d'une démocratie radicale mais paradoxale »

par **Robert Blondel**

Aujourd'hui le mot «démocratie» est accomodé à bien des sauces, et souvent suivi d'un adjectif qui le dénature. Il y a 2500 ans, un petit territoire autour de la ville d'Athènes inventait ce concept qui signifie « pouvoir du peuple »...

À partir de 15 ans

BABEL autour de la **GRÈCE**
Ateliers du **lundi 20** au **jeudi 23**
sur **réserveation uniquement**

Chaque matin de 10h à 12h, des parcours de 2 ateliers d'1 heure associant danse et activité culturelle sont proposés aux enfants (4-6 ans et 7-10 ans).
L'après-midi est réservé aux jeunes de 10 à 15 ans et la soirée aux adultes et ados de + 14 ans.

Lundi 20

Parcours Enfants : Danses grecques avec Bénédicte Jucquois + Le jeu du Labyrinthe avec Ioulia Koutsantoni.

Jeunes 10-15 ans : Danse avec Taxiarchis Vasilakos, 14h30-16h30, ou réaliser sa tablette d'argile, avec le potier Etienne Huck, 15h-17h. Danses traditionnelles « d'Épire aux Îles » avec Bénédicte Jucquois 18h-20h.

Adultes et +16 ans : Travail de l'argile avec Etienne Huck, 18h-20h.

Lundi 20 et Mercredi 22

Adultes et + 14 ans, selon niveau : Danse classique, méthode « les barres flexibles » avec Taxiarchis Vasilakos. **Lundi** : avancés 17h-19h, débutants 20h-21h30. **Mercredi** (approfondissement) : 14h-16h.

Mardi 21

Parcours Enfants : Danse New Style avec Jessy Pinto + Modelage, animé par La Briquerie.

Jeunes 10-15 ans : Hip Hop avec Cie Arethan, 14h-16h, ou réaliser sa tablette d'argile, avec Etienne Huck, 15h-17h.

Adultes et + 14 ans, selon niveau : Danse contemporaine avec Taxiarchis, avancés 16h-18h ou déb./interméd. 18h30-20h. Chants traditionnels avec Lior Blindermann, 18h-19h30 et danses traditionnelles à chanter avec Bénédicte Jucquois, 19h30-21h.

Adultes et +16 ans : Travail de l'argile avec Etienne Huck, 18h-20h.

Mercredi 22

Parcours Enfants : Danse et Mythologie avec Magali Blanc + Marionnettes karaghiosis avec Ioulia Koutsantoni.

Jeunes 10-15 ans : Body Percussion avec Mikis Papazof, 16h15-17h45.

Jeunes 11-15 ans : Jeux vidéo Mythologies, 14h-16h.

Tout public à partir de 10 ans : Atelier d'écriture « Poésie grecque » avec Sylvie Le Moël, 14h-16h.

Tout public à partir de 16 ans : Danse Zeibékiko avec Taxiarchis, 18h-20h. Body Percussion avec Mikis Papazof, 18h30-20h. Jeux vidéo Mythologies, 18h-20h.

Jeudi 23

Parcours Enfants : Danse Flamenco des Balkans avec Moëra + Jeux des Mots et des Couleurs avec Ioulia Koutsantoni.

Tout public à partir de 7 ans : Lutte Gréco-romaine avec Hayk Asatryan, 14h-16h au Gymnase de la Vallée.

Tout public à partir de 11 ans : Atelier Théâtre de l'Opprimé, animation Pôle Jeunesse MJC, 16h-19h.

Adultes et +14 ans : Danse Flamenco des Balkans, avec Moëra, 19h-20h30.

BABEL | lundi 20
DANSE | février

18h30 | Inauguration de l'Expo « Comprendre, agir, pour dire non à la haine »

Un outil d'animation interactif proposé par la Fédération des MJC.
Expo du 21 février au 3 mars.

20h | Film « La Haine »

de Mathieu Kassovitz

Drame, 1995. L'histoire de trois copains d'une banlieue parisienne au lendemain d'une émeute, suite au passage à tabac d'un habitant du quartier par la police.

Sur réservation, interdit aux - 12 ans

BABEL | mardi 21
DANSE | février

10h à 12h MJC de Quintin | Atelier Danses grecques

avec Bénédicte Jucquois

Enfants de 4 à 6 ans et de 7 à 10 ans.

Inscriptions : T. 02 96 74 92 55

20h MJC du Plateau | Animation surprise + Apéro grec

21h | Conférence « La religion de la Grèce antique : une affaire de poètes et de citoyens »

par Robert Blondel

Dans la religion de la Grèce classique, les divinités multiples inspirent des récits poétiques et sont l'objet d'un culte « civique » fort prosaïque, proche du marchandage...

À partir de 15 ans

« Pour avoir été plongé dès l'âge de 11 ans dans l'histoire et les mythes de la Grèce antique, pour en avoir traduit les auteurs anciens, je suis un fils d'Athéna et la Grèce est ma seconde patrie. Un pays qui certes a changé depuis 2500 ans, mais reste celui des hommes qui savent dire « non » et ne pas s'incliner. » Robert Blondel

© Magali Blanc

BABEL | Mikis Papazof
invite | Franck Guiblin

MIKIS PAPAZOF. Ses deux maîtres-mots : générosité et haute technicité. Formé aux percussions africaines et brésiliennes puis aux percussions corporelles auprès de grands maîtres à travers le monde, il participe à de multiples créations et intègre la compagnie Poc en 2013. En rythmicien chevronné, il explore aussi le répertoire classique indien (tablas) et la musique carnatique de l'Inde du sud, qu'il retranscrit en percussions corporelles.

FRANCK GUIBLIN. Danseur et chorégraphe, Cie Arenthan, Côtes d'Armor. Selon lui, le hip-hop est la petite porte par laquelle il est entré dans le monde de la danse. Son coup de foudre pour le contemporain, en 2005, est une seconde naissance : « Le corps devient sensible, le mouvement se mue en émotion et la danse en poésie ». Sa création Transhumans (2014) est un spectacle hors du temps et des codes, mêlant énergie des corps et poésie de l'instant.

© Vincent Paulic

© Mairie de Morlaix

BABEL DANSE | mercredi 22 février

20h | Animation surprise + Apéro grec

20h30 | Performance de Body-Percussion « D'Occident en Orient »

de Mikis Papazof

Tout public

BABEL DANSE | jeudi 23 février

BABEL BOUM | 15h-16h30 | Boum Enfants

Animée par Taxiarchis Vasilakos, Moëra Guillou, Franck Guiblin, Bénédicte Jucquois.
Enfants de 6 à 11 ans, accompagnés. Sur réservation.

20h | Animation surprise + Apéro grec

20h30 | Conférence « D'Homère à Périclès : fin des héros conquérants, place aux citoyens défenseurs de la patrie »

par Robert Blondel

Loin des rois mythiques, guerriers solitaires et conquêtes glorieuses des temps anciens, la guerre, dans la Grèce classique, devient l'acte civique dont s'inspirera l'Occident durant 2500 ans.

À partir de 15 ans

© Magali Blanc

BABEL DANSE | Salle des Fêtes de QUINTIN | vendredi 24 février

18h-19h30 | Ateliers d'Initiation aux Danses traditionnelles grecques et celtiques animés par Taxiarchis Vasilakos et Le Cercle Celtique Nevezadur Bro Sant Brieg.
Tout public. Gratuit.

20h30 | GRAND BAL GRECO-CELTE

BABEL BAL

Le Bal Gréco-Celte est une création musicale métissée originale, une rencontre entre deux univers de musiques à danser. Quand un Sirtos de Naxos côtoie un Hanter Dro, le plancher sonne au rythme des pas des danseurs ; danses et musiques se vivent alors au delà des frontières...

Entrez dans la danse, guidé(e) par Taxiarchis Vasilakos, Bénédicte Jucquois ou le Nevezadur Bro Sant Brieg !

Le bal met en scène deux instrumentistes (oud, flûte kaval, chant) spécialisés dans le répertoire traditionnel de Grèce et de l'Orient Méditerranéen, et trois musiciens bretons (flûte traversière, guitare, percussions) connus pour leur maîtrise du répertoire à danser celtique. Ces cinq artistes seront en résidence de création à la MJC du Plateau les jours précédents le Bal.

Jean-Michel Veillon : flûtes traversières en bois, whistles

Yvon Riou : guitares

Yves-Marie Berthou : percussions

Lior Blindermann : voix, oud

Bénédicte Jucquois : flûtes kaval, ney

Restauration sur place :

- Spécialités méditerranéennes
- Galettes-saucisse et crêpes



Date	Heure	Spectacle/Conf./Ateliers...	Lieu	Public
Ven. 17	18h30	Voyage en images « La Grèce et ses merveilles »	MJC du Plateau	Tout public
	18h30	Conférence musicale et dansée « Carnet de Route »	MJC de Quintin	Tout public
Sam. 18 de 14h à 22h, INAUGURATION, MJC du PLATEAU				
	15h	Conférence dansée « Zeibékiko et Rébétiko »		+ de 11 ans
	16h30	Conférence « Les animaux dans l'Antiquité grecque »		+ de 15 ans
	17h30	Atelier « Initiation aux danses grecques »		Tout public
	14h-19h	Animations		Tout public
	19h	Taverne Grecque, animée par Elliniki Mousiki		Tout public
Dim. 19	15h	Conférence musicale et dansée « Carnet de Route »	MJC du Plateau	Tout public
	17h	Spectacle « L'Émigrec »	MJC du Plateau	+ de 10 ans
	18h30	Animation surprise + Apéro grec	MJC du Plateau	
	19h	Conférence « Athènes : l'invention d'une démocratie radicale mais paradoxale »	MJC du Plateau	+ de 15 ans

DU LUNDI 20 au JEUDI 23, ATELIERS, MJC du PLATEAU

Lun. 20	10h-12h	Parcours Enfants : Danses grecques + Le jeu du Labyrinthe		4-6 ans et 7-10 ans
	14h30-16h30	Danse		Ados 10-15 ans
	15h-17h	Réaliser sa tablette d'argile		Ados 10-15 ans
	18h-20h	Danses traditionnelles « d'Épire aux Îles »		Ados 10-15 ans
	18h-20h	Travail de l'argile		Adultes et + 16 ans
Lun. 20 et mer. 22				
Lun.	17h-19h (avancés)	Danse classique « les barres flexibles »		Adultes et + 14 ans
	20h-21h30 (débutants)	Danse classique « les barres flexibles »		Adultes et + 14 ans
Mer.	14h-16h (approfondissement)	Danse classique « les barres flexibles »		Adultes et + 14 ans
Mar. 21	10-12h	Parcours Enfants : Danse New Style + Modelage		4-6 ans et 7-10 ans
	14h-16h	Hip Hop		Ados 10-15 ans
	15h-17h	Réaliser sa tablette d'argile		Ados 10-15 ans
	16h-18h (avancés)	Danse contemporaine		Adultes et + 14 ans
	18h30-20h (déb./interméd.)	Danse contemporaine		Adultes et + 14 ans
	18h-19h30	Chants traditionnels		Adultes et + 14 ans
	18h-20h	Travail de l'argile		Adultes et + 16 ans
	19h30-21h	Danses traditionnelles à chanter		Adultes et + 14 ans

Mer. 22	10h-12h	Parcours Enfants : Danse et Mythologie + Marionnettes		4-6 ans et 7-10 ans
	16h15-17h45	Body Percussion		Ados 10-15 ans
	14h-16h	Jeux vidéo Mythologies		Ados 11-15 ans
	14h-16h	Atelier d'Écriture « Poésie grecque »		+ de 10 ans
	18h-20h	Danse Zeibékiko		+ de 16 ans
	18h-20h	Jeux vidéo Mythologies		+ de 16 ans
Jeu. 23	10h-12h	Parcours Enfants : Danse Flamenco des Balkans + Jeux des Mots et des Couleurs		4-6 ans et 7-10 ans
	14h-16h	Lutte Gréco-romaine	Gymnase de la Vallée	+ de 7 ans
	16h-19h	Atelier Théâtre de l'Opprimé animation Pôle Jeunesse MJC		+ de 11 ans
	19h-20h30	Danse Flamenco des Balkans		Adultes et + 14 ans

Lun. 20	18h30	Inauguration de l'Expo « Comprendre, agir, pour dire non à la haine »		
	20h	Film « La Haine »		Sur réservation, interdit aux - 12 ans

Mar. 21	10h-12h	Atelier Danses grecques	MJC de Quintin	4-6 ans et 7-10 ans
	20h	Animation surprise + Apéro grec	MJC du Plateau	
	21h	Conférence « La religion de la Grèce antique... »	MJC du Plateau	+ de 15 ans

Mer. 22	20h	Animation surprise + Apéro grec	MJC du Plateau	
	20h30	Performance de Body-Percussion « D'Occident... »	MJC du Plateau	Tout public

Jeu. 23	15h-16h30	Boum Enfants (accompagnés)	MJC du Plateau	6 à 11 ans
	20h	Animation surprise + Apéro grec	MJC du Plateau	
	20h30	Conférence « D'Homère à Périclès : fin des héros... »	MJC du Plateau	+ de 15 ans

Ven. 24	18h-19h30	Ateliers d'Initiation aux Danses traditionnelles grecques et celtes	Salle des Fêtes de Quintin	Tout public
	20h30	GRAND BAL GRECO-CELTE	Salle des Fêtes de Quintin	Tout public

TARIFS (les tarifs Adhérent s'appliquent indifféremment à la MJC du Plateau ou du Pays de Quintin)

- Inauguration et Conférences, Boum Enfants et film La Haine : gratuit, en fonction des places disponibles.
- Conférences dansées et Spectacle « L'Émigrec » : Adh. 4€. Non-adh. 5€.
- Bal Gréco-Celte : Adh. 5€ / -18 ans 3€. Non-adh. 7€ / -18 ans 5€. Car A-R Le Plateau / Quintin (19h30 / 00h) : gratuit. Atelier d'Initiation à 18h le jour même : gratuit.
- ATELIERS : Adh. adulte 10€ / -18 ans 7€. Non-adh. adulte 15€ / -18 ans 10€.
- PASS 4 ateliers + spectacle L'Émigrec + Bal Gréco-Celte : Adh. adulte 40€ / -18 ans 28€. Non-adh. adulte 60€ / -18 ans 40€
- Adhésion à la MJC du Plateau : 15€ / 8€ (- 18 ans)
- Chèques vacances bienvenus, coefficient social sur demande. Accompagnateur d'une personne handicapée : gratuit.

ΕΛΑ ΠΑΡΕ ΜΟΥ ΤΗΝ ΦΡΑΟΥΛΑ
VIENS PRENDS CES FRAISES

‘Είσαι η Σαφό
Tu es Sapho
Που ονειρεύεσαι
Qui rêve
Πάμε να ερωτευθούμε
Allons nous aimer
Σ’ ένα κόσμο φραουλένιο
Dans un monde de fraisières
‘Ελα να ηρεμήσουμε
Cultive avec moi le calme
Να μην αγχωνομάσται
loin des angoisses
Είσαι φίλος
Tu es mon Amie
και μου χεῖς γαλίζει το κεφάλι
Et avec toi la tête me tourne....
‘Ελα πάρε τις φραούλες
Viens prends ces fraises
Να τις φάμε μαζί.
Et mangeons les ensemble.

(poème collectif issu de projet Aristote)

EUX AUSSI | BABEL « FONT » DANSE

Sylvie Le Moel-Philippe, spécialiste de la culture grecque
Kalimera, asso rennaise de promotion de la culture grecque
Annick L'Antoëne, docteur ès sciences en biologie, éthologie
Etienne Huck, le célèbre potier du Légué
La Briqueterie de Langueux et Anne Chanot, son animatrice
Hayk Asatryan, champion de lutte gréco-romaine, maître de sport
Ioulia Koutsantoni, étudiante grecque en service civique à la MJC
Moëra Guillou, professeur de flamenco à la MJC
Jessy Pinto, adhérent passionné de danse
Magali Blanc, professeur et coordinatrice Danse à la MJC
L'Atelier Création / Danse Contemporaine de la MJC
Ioannis Psomadakis, musicien
Laetitia Marcangeli, chanteuse au sein d'Elliniki Mousiki
Toute l'équipe et le Conseil d'Administration de la MJC du Plateau

